



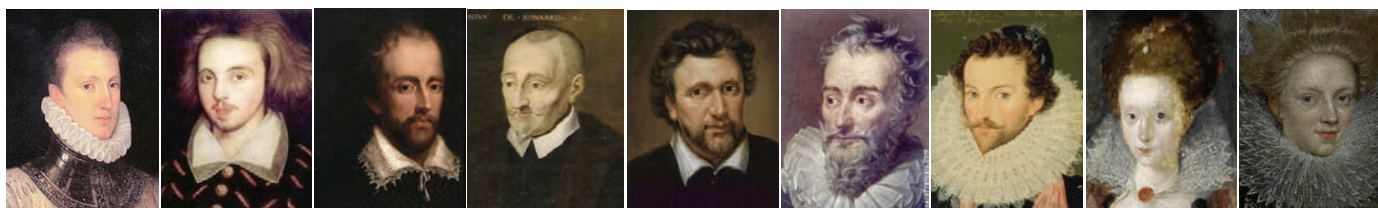
Dimanche 28 mai 2017, 18h-19h30

Hôtel Haguenot, 3 rue Clapiès, Montpellier

Conférence-lecture de Andrew Hiscock (Université de Bangor/IRCL)
avec l'association *Mots Passants*

dans le cadre de l'action Marie Sklowdoska-Curie n°702104

Du Corps au Cœur dans la poésie des contemporains de Shakespeare



Suite à la première collaboration entre le Professeur Andrew Hiscock et Mots-Passants en novembre 2016 consacrée à la poésie de Shakespeare, cette nouvelle conférence-lecture offre la possibilité de pénétrer le monde lyrique riche et très varié des contemporains de Shakespeare des deux côtés de la Manche. Cette célébration explore la poétique tendre, languissante, comique et parfois mystique, des seizième et dix-septième siècles qui continue à exciter la curiosité et l'imagination des lecteurs et lectrices depuis plus de 400 ans. Donc, nous vous invitons vivement à une lecture bilingue autour des poètes qui ont émaillé la vie de Shakespeare, avec des textes qui représentent la vie intellectuelle et amoureuse de cette époque, à travers des auteurs significatifs des cultures franco-anglaises : Sir Philip Sidney, Christopher Marlowe, Edmund Spenser, Pierre de Ronsard, Ben Jonson, François Malherbe, Sir Walter Raleigh, Lady Mary Wroth, Lady Elizabeth Cary, Jean Auvray...

Andrew Hiscock est professeur de littérature de la Renaissance à l'Université de Bangor, Pays de Galles et Chercheur Marie Sklodowska-Curie à l'Institut de Recherche sur la Renaissance, l'Âge Classique et les Lumières, Montpellier III. Il est Fellow de la English Association et rédacteur en chef (littérature anglaise) de la revue *MLR*, la revue *The Yearbook of English Studies* et (avec Lisa Hopkins) de la série *Arden Early Modern Drama Guides*. Il est l'auteur de nombreuses publications consacrées à la littérature de la Renaissance. Sa monographie la plus récente s'intitule *Reading Memory in Early Modern Literature* (Cambridge University Press, 2011). Courriel : andrew.hiscock@univ-montp3.fr

L'association Mots passants : « Un mot, des mots qui passent... ». Voilà de quoi est née l'association Mots passants de Montpellier. Fondée par Jean Gelbseiden, elle propose toute une diversité d'activités liées aux plaisirs des mots, de leur découverte et de leur partage. Outre des ateliers d'écriture et de lecture orale, l'association organise des lectures à thème, des lectures consacrées à l'œuvre d'un écrivain romancier ou poète dans le but de « faire connaître le patrimoine littéraire inépuisable qu'ont produit les écrivains dans l'espace et le temps ». Ces lectures sont souvent mises en espace ou en scène, pour en faire des spectacles à part entière, avec le souci de privilégier les textes. Site : <http://motspassants.free.fr/> Contact : mots.passants@orange.fr