

UN CYCLE DE CONFÉRENCES  
DIFFUSER LES SAVOIRS

DES REPRÉSENTATIONS THÉÂTRALES  
PARTAGER LA CULTURE

DES PROJECTIONS-DÉBATS  
ÉCHANGER LES POINTS DE VUE

LES 24 HEURES SHAKESPEARE  
RÉALISER UNE PERFORMANCE

A YEAR WITH  
**SHAKESPEARE**

CONFÉRENCES

PROJECTIONS-DÉBATS

LECTURES

EXPOSITIONS

THÉÂTRE



## INFORMATIONS UTILES

### Contact

Institut de Recherche sur la Renaissance, l'Age Classique et les Lumières - IRCL  
nathalie.vienne-guerrin@univ-montp3.fr

**Semper Dissimilis (toujours différent)** : telle est la devise de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3. S'il est un auteur qui s'avère être toujours différent et éternellement vivant, c'est bien Shakespeare. **Dépasser les Frontières** : telle est l'ambition du CNRS. S'il est un artiste qui dépasse toutes les frontières, c'est bien Shakespeare.

L'IRCL, Institut de Recherche sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières, Unité Mixte de Recherche 5186 de l'Université Paul-Valéry et du CNRS, invite Montpellier et sa région à partager une année shakespearienne. 400 ans après sa mort, Shakespeare est plus actuel que jamais au sein de la cité et dans le monde entier. Des conférences, des lectures, des spectacles, des projections, des événements scientifiques auront lieu tout au long de l'année, coordonnés par l'IRCL et en lien avec de nombreux partenaires, dans un esprit de diffusion des savoirs, de création artistique, d'initiative pédagogique et de partage citoyen.

L'IRCL qui publie depuis plus de 43 ans la revue internationale *Cahiers Élisabéthains*, se mobilise tout au long de l'année, pour faire découvrir, jouer, aimer, déclamer, chanter, danser, explorer Shakespeare dans l'académie de Montpellier.



## ADRESSES UTILES

Université Paul-Valéry Montpellier 3  
Route de Mende 34199 Montpellier Cedex 5  
Tramway | Ligne 1 - Arrêt Saint-Eloi

Cinéma Le Diagonal  
5 Rue de Verdun - 34000 Montpellier

Corum Salon du Belvédère  
Esplanade Charles De Gaulle - 34000 Montpellier  
Tramway | Lignes 1, 2 et 4 - Corum

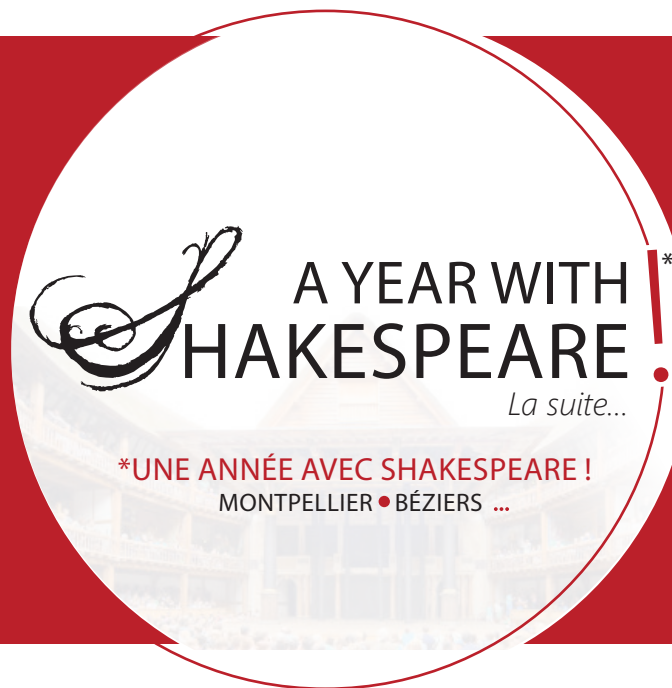
Musée Fabre Auditorium  
39 Boulevard Bonne Nouvelle - 34000 Montpellier  
Tramway | Lignes 1 et 4 - Arrêt Place de la Comédie  
Lignes 1, 2 et 4 : station Corum

Théâtre la Vignette et Musée des Moulages  
Université Paul-Valéry - Montpellier 3 - route de Mende  
34199 Montpellier  
Tramway | Ligne 1 - Arrêt Saint-Eloi

Salle Rabelais  
27-29 Boulevard Sarrail - 34000 Montpellier  
Tramway | Lignes 1 et 2 - Arrêt Comédie  
Ligne 1, 2 et 4 - Arrêt Corum

IRCL  
Université Paul-Valéry - Montpellier 3  
Site Saint-Charles  
Rue du Professeur Henri Serre - 34080 Montpellier  
Tramway | Lignes 1 et 4 - Arrêt Albert 1<sup>er</sup>

Plus d'informations  
<http://www.ircl.cnrs.fr/>



Année 2016 : année internationale  
William Shakespeare (1564-1616)

À L'OCCASION DU 400<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE  
DE LA MORT DE SHAKESPEARE,

Montpellier continue de célébrer  
le dramaturge en le plaçant sous le signe  
de la citoyenneté et du vivre ensemble

**Présentation : « A Year With Shakespeare ! »**  
La suite...

Au cours de l'année 2016 est célébré dans le monde entier le quadricentenaire de la mort de Shakespeare. À l'occasion de cet anniversaire, l'IRCL (UMR 5186 CNRS Université Paul-Valéry Montpellier 3) organise une série de manifestations culturelles, en direction du grand public et des jeunes publics autour de cet auteur mythique. L'œuvre du dramaturge permet d'appréhender la complexité des questions posées par notre société contemporaine. Nous souhaitons donner à ce second volet de l'année Shakespeare toute sa dimension fédératrice et citoyenne. Une célébration collective de Shakespeare nous paraît propre à nourrir les joies du vivre ensemble et l'envie de partage, au cœur de Montpellier et de sa région.

Nous avons, au cours de la première partie de notre année Shakespeare, rencontré l'adhésion de nombreux partenaires et nous souhaitons poursuivre sur cette voie au cours des mois de septembre à décembre 2016, sous les auspices de la Société Française Shakespeare, avec le concours du cinéma Diagonal et de l'association Mots Passants et le soutien du programme européen Marie Curie (Horizon 2020), de l'université Paul-Valéry, du théâtre de la Vignette, du CNRS, de la DRAC, de la Ville et de la Métropole montpelliéraines.

Cette programmation a pour ambition, à travers Shakespeare, d'ouvrir plus largement l'université et le monde de la recherche sur la ville et sur les débats citoyens.

**Conférence-Lecture** Vendredi 23 sept. , 20h-21h30

**La mauvaise langue de Shakespeare**

Animée par Nathalie Vienne-Guerrin (IRCL, Université Paul-Valéry Montpellier 3/CNRS)

avec l'Association Mots Passants

Salle Rabelais, Montpellier

**Conférence** Jeudi 6 oct. 19h-20h30

**Shakespeare et les séries télévisées**

Sarah Hatchuel (GRIC, Université du Havre, en délégation CNRS à l'IRCL)

Auditorium du Musée Fabre, Montpellier

**Projection du film** Mercredi 12 oct. 16h

**Gnoméo et Juliette**

de Kelly Asbury

Suivie d'une rencontre avec Nathalie Vienne-Guerrin (IRCL, université Paul-Valéry Montpellier 3/CNRS)

À partir de 6 ans. Version française. Tarif 3,70€ pour les moins de 14 ans.

Cinéma Diagonal, Montpellier

**Conférence** Jeudi 3 nov. 19h-20h30

**Ombres et fantômes dans le théâtre de Shakespeare et de ses contemporains**

Pierre Kapitaniak (IRCL, Université Paul-Valéry Montpellier 3/CNRS)

Auditorium du Musée Fabre, Montpellier

Mercredi 9 nov. , 14h-18h **Rencontre**

**Shakespeare, les jeunes et la citoyenneté**

Animée par Janice Valls-Russell (IRCL, Université Paul-Valéry Montpellier 3/CNRS)

- Cécile Ladjali, auteur de nombreux ouvrages, dont *Hamlet/Electre* (Actes Sud, 2009)
  - Augustin d'Humières, auteur de *Homère et Shakespeare en banlieue* (Grasset, 2009) et cofondateur de l'association Mêtis
  - Marie Cosnay, auteur de nombreux ouvrages, dont *Cordelia la Guerre* (L'Ogre Editions, 2015)
- Salon du Belvédère Corum, Montpellier

23 à 25 nov. **Colloque-festival**

**Arrêt sur...**

**La scène du balcon/Scène de balcon**

(Théâtre des XVI-XVII-XVIIIe siècles en Europe)

Théâtre de La Vignette, Université Paul-Valéry Montpellier 3

Samedi 26 nov. 17h-18h30 **Conférence-Lecture**

**Shakespeare, poète du désir**

Animée par Andrew Hiscock

(Université de Bangor, porteur du projet COEED

"The Court of Elizabeth I - A European Drama",

financé par Horizon 2020 dans le cadre de l'action Marie Sklowdoska-Curie n°702104, IRCL, Université Paul-Valéry

Montpellier 3/CNRS)

avec l'Association Mots Passants

Salle Rabelais, Montpellier

Vendredi 2 déc. 19h-20h30 **Colloque-festival**

**Shakespeare dans les festivals**

**du sud de la France :**

**Avignon, Montpellier, Nice**

Florence March (IRCL, Université Paul-Valéry Montpellier 3/CNRS)

Auditorium du musée Fabre, Montpellier

Lundi 5 déc. 13h45 **Projection du film**

**Hamlet Goes Business**

de Ade Aki Kaurismäki dans le cadre du partenariat du Diagonal avec l'Université du Tiers Temps

Cinéma Diagonal, Montpellier