



Date de mise à jour : 22 avril 2014

Luc Borot, Professeur de civilisation britannique du 17^e siècle
Ancien élève de l'ENS (Ulm 1980), membre honoraire de l'Institut Universitaire de France (junior 1996)

Champ de recherche : Histoire culturelle du rapport entre le religieux et le politique dans les Îles Britanniques dans la période moderne

Mes travaux antérieurs ont porté sur Thomas Hobbes, James Harrington, les auteurs radicaux de la Révolution Anglaise (John Lilburne, Richard Overton, Gerrard Winstanley, les premiers Quakers). Mon approche initiale entrait dans le cadre classique de l'histoire des idées politiques, principalement en collaboration avec des philosophes en France, et en Grande-Bretagne avec des historiens. L'influence croissante de l'histoire des mentalités sur ma réflexion m'a progressivement amené à examiner les questions de conflits culturels entre confessions chrétiennes (anglicans, autres protestants et catholiques), puis la force des cultures populaires dans l'expression politique et sociale de la dissidence.

Mes recherches actuelles se concentrent sur quelques points :

— James Harrington, en vue de l'édition et de la traduction de son œuvre maîtresse, *The Commonwealth of Oceana* (1656), dont l'édition par J.G.A. Pocock (1976) est défectueuse, de l'avis des spécialistes, et qui n'a jamais fait l'objet d'une traduction depuis la Révolution Française. Ce travail a commencé en janvier 2014.

— Hobbes écrivain. Il s'agit de poursuivre le travail abordé avec des chapitres d'ouvrages sur sa pratique du dialogue et sur la construction littéraire de sa posture de philosophe, notamment dans ses entreprises d'auto-traduction.

— Les récits nationaux : la création de « lieux de mémoire » en France et en Grande-Bretagne dès le XVI^e siècle.

— Les pratiques anglaises du refuge : catholiques, républicains, royalistes. Un projet est en cours de construction avec l'Université de Newcastle et l'Université de Northumbria.

Ces deux derniers points sont des projets collectifs dans le cadre du laboratoire.

Enseignement :

J'enseigne la traduction et la civilisation britannique en Licence et Master. Mes enseignements de Master portent sur la méthodologie de la recherche, les idées radicales dans la Révolution Anglaise, et James Harrington.

Publications les plus récentes :

BOROT, Luc. "La posture philosophique de Hobbes", in Alexis Tadié (dir.), *La figure du philosophe dans les lettres anglaises et françaises* [en ligne]. Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest, 2010 (généré le 22 avril 2014). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/pupo/991>>. ISBN : 9782821826779.

BOROT, Luc. « Le contrôle des corps socialisés par la religion : socialisation, désocialisation et pathologie mystique en Angleterre entre XVI^e et XVII^e siècles », *Cahiers d'études du religieux. Recherches interdisciplinaires* [En ligne], 11 | 2013,



Institut de recherches sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières
(IRCL - UMR 5186 du CNRS) - <http://www.ircl.cnrs.fr/>

mis en ligne le 22 février 2013, consulté le 22 avril 2014. URL :

<http://cerri.revues.org/1230> ; DOI : 10.4000/cerri.1230

BOROT, Luc (éd., trad., notes). « James Harrington, *Les Aphorismes politiques* », in Bernard Graciannette, Christophe Miqueu et Jean Terrel (dir.), *Harrington et le républicanisme à l'âge classique*, Bordeaux, PUB, 2014, pp. 187-213.

BOROT, Luc. "Religion in Harrington's Political System: The Central Concepts and Methods of Harrington's Religious Solutions", in Dirk Wiemann et Gaby Mahlberg (dir.), *Perspectives on English Revolutionary Republicanism*, Farnham, Ashgate, 2014, pp. 149- 64.