

ENQUÊTE SUR LA CONSTRUCTION DES LUMIÈRES

AUTODÉFINITIONS, GÉNÉALOGIES, USAGES



MERCREDI 20 MAI 2015
9h-17h

6/ Peut-on parler d'une « musique des Lumières » ?

Patrick TAÏEB / IRCL, UMR 5186, Université Paul-Valéry
Lumières et périodisation en musicologie

Joann ÉLART / GrHIS, Université de Rouen
Le "Public" face aux Connaisseurs à la fin du 18^e siècle

Étienne JARDIN / Palazzetto Bru-Zane, Venise
Quelle musique associe-t-on aux Lumières au 19^e siècle ?

Michel NOIRAY / IReMus, UMR 8223, Paris IV
"La musique des Lumières":
construction historique, autoproclamations, commodité de langage

Journée d'étude organisée par Franck SALAÛN, Jean-Pierre SCHANDELER et Patrick TAÏEB

Université Paul-Valéry, site Saint-Charles, salle 002

