



## Colloque international



### *Rapports hommes / femmes dans l'Europe moderne: Figures et paradoxes de l'enfermement*

9 et 10 novembre 2012

Université Paul-Valéry, site Saint-Charles  
Salle des colloques 1



# Colloque LLACS-IRCL (Université Paul-Valéry Montpellier III) - 9 et 10 novembre 2012

## Rapports hommes/femmes dans l'Europe moderne : Figures et paradoxes de l'enfermement

Dans l'Europe moderne, les relations d'enfermement dans le commerce entre les sexes et le thème des rapports hommes/femmes dans les espaces publics et privés ont déjà suscité de nombreuses études. C'est pourquoi, ce colloque se propose de renouveler les perspectives en interrogeant à nouveau la notion d'enfermement mais en reliant ce phénomène tout particulièrement aux paradoxes qu'il induit. La femme occupe une place sociale fortement déterminée entre autres par la morale chrétienne, mais également par une société marquée par la prédominance masculine dans son fonctionnement, et elle est le plus souvent confinée aux espaces clos (la demeure familiale, le couvent...), même si cette condition peut être marquée par de grandes différences selon les aires géographiques étudiées. Plutôt que de se pencher à nouveau sur la vectorisation matérielle de ces relations d'enfermement, lorsqu'elles touchent aux hommes et surtout aux femmes d'une société spécifique, ce colloque se propose d'établir la variété de ce type de situation en portant l'attention sur les modalités métaphoriques ou symboliques de l'enfermement, ainsi que les moyens employés pour s'y soustraire, et en estimant les évolutions temporelles du XVIème au XVIIIème siècles.

Les grandes questions soulevées ici portent sur :

- L'enfermement social et ses corollaires
- Les paradoxes de l'enfermement
- L'expérience de l'enfermement comme source des passions.

Comité d'organisation - Pour l'équipe LLACS : Sylvie Prieur ([sylvie.prieur@univ-montp3.fr](mailto:sylvie.prieur@univ-montp3.fr)); Sylvie Favalier ([sylvie.favalier@univ-montp3.fr](mailto:sylvie.favalier@univ-montp3.fr)) ; Marie-Noëlle Ciccía ([marie-noelle.ciccía@univ-montp3.fr](mailto:marie-noelle.ciccía@univ-montp3.fr))  
Pour l'équipe IRCL : Marie-Christine Muñoz ([marie-christine.munoz@univ-montp3.fr](mailto:marie-christine.munoz@univ-montp3.fr)) ; Valérie Maffre ([valerie.maffre@univ-montp3.fr](mailto:valerie.maffre@univ-montp3.fr))

## Communications

### **Evelyne Berriot-Salvadore (Montpellier)**

« Clôtures et évasions du corps féminin dans le discours médical du XVIème siècle »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00835394>

### **Claire Carlin (Victoria, Canada)**

« L'épouse fugitive : L'enfermement en deux temps (XVIIème siècle, France) »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00845474>

### **Catherine Pascal (Montpellier)**

« *De la tourterelle éplorée à la tourterelle consolée* : images féminines du veuvage au XVIIe siècle »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00844967>

### **Vanda Anastácio (Lisbonne)**

« Figurations de l'enfermement dans la correspondance de Marie Anne Victoire de Bourbon, reine du Portugal (1718-1781) »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00839187>

### **Christelle Grouzis (Montpellier)**

« De l'enfermement à la liberté: le pouvoir des femmes dans les nouvelles d'Alonso de Castillo Solórzano »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00839722>

### **Olinda Kleiman (Lille)**

« Au diable la broderie: figures de l'enfermement dans le théâtre vicentin »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00835408>

**Sylvie Thuret (Montpellier)**

« Du destin subi de Leonor au destin volé de Don Andrés, mise(s) en scène de l'enfermement et aliénation donjuanesque dans *La traición busca el castigo* de Rojas Zorrilla ».

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00845497>

**Maria Luisa Candau (Huelva)**

« Mujeres y encierros conventuales. Evasión, adaptación y rechazo a los destinos impuestos. Siglos XVII y XVIII »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00839192>

**Isabel Drumond Braga (Lisbonne)**

« Enfermement et Résistance : Les Religieuses Portugaises du Sud et la Transgression au XVIII<sup>e</sup> siècle »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00841141>

**Anne Coudreuse (Paris)**

« *La Religieuse* de Diderot : une critique de la claustration conventuelle »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00845469>

**Maria José De la Pascua (Cadix)**

« Cuerpo humillado, cuerpo glorioso : paradojas de un lenguaje de autoafirmación en la mística femenina (siglos XVI-XVII) »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00841145>

*Dans le cadre du séminaire de préparation au colloque :*

**Marie-Noëlle Ciccia (Montpellier)**

« Le célibat féminin : discours et représentations dans la littérature de *cordel* portugaise (1760-1790) »

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00845786>

Francesco Guardi (1712-93), " Le parloir des religieuses de San Zaccaria »

